2012 年陕西省中小学教师培训团队省级研修项目

(陕西教育学院班初中政治学科)

培训简报

第1期

编印: 陕西教育学院师资培训学院 2012年4月24日

☆开班纪实☆

2012 年中小学教师培训团队省级研修项目 陕西教育学院班隆重开班

4月16日上午, "2012年中小学教师培训团队省级研修项目"



陕西教育学院班在陕西教育学院 雁塔校区隆重开班。陕西教育学院 副院长文明,省教育厅师资与师范 教育处副处长朱晓冬,陕西教育学 院师资培训学院院长、陕西省中小

学教师培训项目执行办公室主任王奂新,陕西教育学院中国语言文学系主任田金长、政治经济系主任苏华、外国语言文学系主任王耀辉以及来

自全省各地的 160 多名初中语文、 思品、英语教师参加了开班典礼。 开班典礼由陕西教育学院师资培 训学院副院长崔锐主持。

文明副院长首先发表了热情 洋溢的欢迎辞。他简要介绍了陕西 教育学院这所"百年老校"的基本



情况,随后提出了两点希望并表达了对各位参训教师的良好祝愿:一是希望教育学院各相关部门各司其职,严格按照省教育厅的要求,全力以赴,共同做好培训工作;二是希望各位参训教师要珍惜机会、不负众望,聚精会神、潜心研修,力争满载而归。文明副院长最后衷心祝愿每一位参训教师身体健康、心情舒畅、学有所获!

朱晓冬副处长首先通报了 4月11日-12日全省中小学教师工作会议



的情况,传达了会议精神。他强调,大力开展中小学教师培训团队省级研修项目,是中小学教师 以伍建设的重要抓手,是落实省政府关于加强中小学教师队伍建设的重大战略步骤。他要求参训教师务必要抓住基础教育改革与发展的重大机遇,不断强化

自身素质。他希望所有参加培训的教师要胸怀大爱,做良好社会风尚的引领者;要学为人师,厚德博学,不断增强教书育人的修养和本领;要精修业务,在三尺讲台演绎辉煌人生,做基础教育发展的引领者。

中国语言文学系主任田金长、政治经济系主任苏华、外国语言文学系主任王耀辉分别就本系情况和培训内容做了介绍并表示一定要全力以赴做好本期培训,力争培训方式有突破,培训质量有提高。

师资培训学院院长、陕西省中小学教师培训执行办公室主任王奂新就培训事项从管理、教学、生活、纪律和安全等五个方面做了说明。

2012年中小学教师培训团队省级研修项目是今年我省启动的第一个省级培训项目,我院承担初中语文、初中思品、初中英语、初中地理、初中信息技术、初中音乐、初中美术等 345 名的培训任务,计划分两批次进行培训。本次培训涉及初中语文、思品、英语三个学科,第二批次将在 5 月 9 日-18 日举行,包括初中地理、信息技术、音乐和美术四个学科。

(师资培训学院)

☆ 名师风采 ☆

让求知与生命赛跑

当 76 岁的张汉云老师神采奕奕地走上讲堂,坐在讲桌前,用中华传统文化中富含哲理的优美故事,伴随着一幅幅图文精美的幻灯片开始他的专题讲座时,活到老学到老,让求知与生命赛跑的思想便闪现在头脑中。

"路漫漫其修远兮,吾将上下而求索"。人的一生是一个漫长的过程,这个过



我院张汉云教授在为学员上课

程又被有规律地分为一个个阶段。每个阶段有每个阶段的需求与矛盾,每个阶段有每个阶段的追求与理想。人的一生都在成长。作为物质与精神的结合体,作为社会存在物,人的一生都在与外界发生着交换,在对物质生活与精神生活的追求中,不断成长,不断完善,一步步迈向求真向善达美的境界,在奉献社会

的人生旅程中实现着自己的人生价值。

教师是人群中的特殊因子,担负着传播人类文明、教书育人的重任。面对日新月异的世界,在信息时代浪潮的冲击下,沉浮于知识的海洋,颠簸在文化的天空。每天有学习不完的新知识,掌握不尽的新技能,解决不了的新矛盾,调整不好的新心态。在享受着现代文明的同时,承载着前所未有的工作压力和心理压力,感受着时代发展对教育的冲击。面对厌学、网瘾、早恋、青春期逆反、盲目攀比、过早追求成人化生活、心理脆弱等学生生活中的新问题;面对日新月异的网络文化对教育教学带来的冲击;面对新课程改革对教学内容、教学方法、学习模式、教学手段等的新要求;面对自身成长过程中同行间的激烈竞争带来的心理压力……不与时俱进,不断求知,时常反思,就难以胜任工作。学高为师,身正为范。只有在不断地学习、积累、实践、探索、研究、反思的过程中,才能使我们不断成长,日趋成熟。

"修身齐家治国平天下"。教师的生涯是一个教书育人的过程,也是一个教书育己的过程,在教育他人的同时教育自己,在研习知识的过程中充实自我,完善人生。世界上再没有任何一个职业,比教师职业更有利于实现"修身齐家治国平天下"的志向,也没有任何一个职业比教师职业对终身学习、活到老学到老要求的更为迫

切。那就让我们把学习作为一门终生的必修课,在不断的求知中提升自己,在不懈的追求中完善自我,在传播人类文明的人生旅程中让求知与生命赛跑。

(灞桥教师进修学校 杨婉丽)



2012

年 4

月,载着繁重的任务,带着惆怅的心情,踏上培训的路程。在十几年的教学生涯中,每次的培训听起来是"培训充电""更新理念",不如说是"无赖的惩罚"。唯独这次培训:感触着我、激励着我、召唤着我在教育教学工作中的激情和热爱,促使着我对教育教学的永恒追求。

一节节精彩的讲座,一次次深邃的理论剖析,一个个典型事例的剖析,无不触动着、震撼着我的心灵。

从张宏亮老师的讲座中,让我解决了平时在教学中的困惑:课堂教学与提升教学质量之间的矛盾,获取了提高学生学习兴趣的教学实践的方法,它具有很强的操作性和培养学生学习习惯的养成渗透教育的方法。让我有一种豁然开朗的感觉,或者说有一种柳暗花明又一村的兴奋和喜悦。

薛燕老师的讲座,让我进一步明确这次培训的内容和目的,明确培训不仅仅是学习(能力、态度、情感)训练,更重要的是意味着唤醒。同时了解了一些在思想品德专业领域中有研究和有成就的老一辈和新一代,呼唤着我对教育成就的渴望和教育事业的追求。引导着我在教学中要坚定岗位、思维活跃、善捕时机、完善自我、成就自我。让自己的教学满足学生的心里需要,让学生自主、自觉地提高自己的的知识能力和感悟能力。

张汉云教授的讲座,使我深深地感受到教育教学工作是一种永无止境的事业。 在教育教学中不仅要有"技"(技能、技术、技艺、技巧的实践操作能力)更要有"道" (道理、原则、方向、路径)也就是说,在教育教学中要做到技中有道。解决了现 实生活的现象、教材内容与政治方向思想三者之间的矛盾。在教学中要引导学生用 辩证的的方法去分析解决问题。同时,我也树立了新的学习观,让多读书、多思考、 多动笔来鞭策自己,成就自我。让纯情的理论支撑着我的教学成长。 夏波老师的讲座,让我重新对校本教研有了新的认识。校本教研是对我们的教育生涯质量的提升,告诉我们要在经验的量的积累上,在反思中有质的飞跃。来帮助我们继续成长。

刘鹏老师, 幽默风球的语言, 时时散发出快乐的气息, 让我们在心中充满阳光中去享受教学的现代化操作。

姚米佳教授的讲座,牵动着我的心绪,让我久久忆在其中、思在其中。知道了如何让关爱孩子,明确了教师的任务就是启发每个学生,帮助每个学生发现自己的潜能,明确了品格教育在教育教学中的重要性。一个个具体案例的分析,都触动着我。使我因案例的教育成功而高兴,因案例的教育失败而伤心。在家长和老师一味追求"高分""培养为人"的现实环境中,让我真正的体会到人生是一辈子的。人生不仅仅是学习,更重要的是唤醒人的生命意识。只有这样生命才有价值,才会更好的延续。让每一个人要敬畏生命,敢于担当,坦荡的接受现实中可能遇到的一切事情,要悦纳自己,独立发展。

总而言之,这次培训是我受益匪浅,让我体验着幸福,感受着快乐,促使我对教育教学工作的热爱,对生活的热爱。在教育教学中,让新的教育理念支撑着我对教育事业的永恒追求。

(陕西眉县横渠中学 王 彦)

☆ 学习集锦 ☆

提升科任教师业务能力与水平的突破口

——2012年初中思品科省级研修学习心得

课堂教学效果的巩固与检测有多种手段和途径,课后作业与书面考试必不可少。 科学合理设计作业、命制试题是科任教师必须具备的素养和能力。熟悉课标,把握 教材,研究考纲,命制试题,是提升中小学科任教师业务能力与水平的有效途径。

近年来,教辅资料市场一直火爆,教辅资料种类日益繁多。大量资料的多渠道引进,在加重了中小学生课业负担的同时,却为科任教师提供了更多的便利条件:从教学设计、课后作业到阶段检测、学期小结等都可以套用照搬、急就现成。特别是在质量检测环节,很多教师疏于命题、怯于命题、难于命题,热衷买题、愿意现题、喜欢套题。用别人的规矩量自己的方圆,用外来的试题考自己的学生。检测缺乏针对性,结果缺乏实效性。所谓只看到了矛盾的普遍存在,忽视了矛盾的特殊性。

长此以往,教学质量无法保证,教学水平很难提高。要改变这种现状,我们必须在以下几个方面加以改进。

一是熟悉教材、把握课标、了解考纲、积累资料、尝试实践

这是对中小学教师的普遍要求,是中小学教师应有的基本素养。准确把握教材重点难点,认真学习掌握课标内容,潜心研究考试纲要和考试说明,多渠道搜集、储备教学与考试素材,积极尝试命题实践,既可以丰富教研内容,又可以提高教学水平,贵在坚持,利在长远。中学思品课教师对社会时事、热点、焦点应有高度的敏感,这既是学科教学要求,也是学科考试的基本内容之一。

二是要理解和掌握试题命制的指导思想和原则

试题命制的指导思想可以归结为"三个有利于":即有利于面向全体学生,促进学生的全面发展;有利于切实减轻学生过重的课业负担,进一步推进素质教育;有利于不断提高教育质量。

试题命制的原则有四个,即方向性原则、科学性原则(指试题的信度、效度、 难度、区分度)、指导性原则和创新性原则。

我们如果仔细浏览过近年陕西省中考思品试题,就不难发现: 2010 年,整套试题坚持能力立意的命题思想,突出对学生学习能力的考查,具有一定的区分度; 试题材料的呈现形式多样,浑然一体,体现了一定的逻辑性。2011 年,中考试题无论是试卷整体的立意,还是具体问题的设置,均体现对学生基础知识和创新、实践能力的考查,发挥了思想品德的德育功能。2012 年,从全省中考研讨会精神看,思品命题原则是将继续坚持"稳中有变,稳中有新"的基本思路,对考试内容、题型等进行微调,逐步推进考试改革,引领全省思想品德学科教学健康发展。只有了解和掌握这些信息,我们才可能在平时测试以及应对中考复习备考中做到科学全面、有的放矢。

三是要熟悉和掌握试题命制的流程

命题的主要流程是: 学习课标——分析学生的学业水平——统一命题思想——制定命题计划——确定知识分布——拟题——组题——形成试卷初稿——自审自评——审题定稿——校对付印。命题的首要条件,就是必须做到熟悉内容、充实材料、了解形势。在命题过程中,要特别注意试题立意、选材、设问、题式。

本次活动有幸聆听了长安区教研室思品教研员张丽光老师《教学评价与试题命制》专题报告,很受启发。她在初中思品试题的命制中,坚持做到认真审核、反复推敲、多次校对;她个人命制的试题材料新、立意高,敢于就地取材,善于实际结合,多次接近全省中考试题,赢得师生、家长及社会好评。这与她对命题各个环节的充分重视与工作到位是分不开的。

四是了解和把握不同题型的不同要求

就初中思品测试而言,其选择题编撰的基本要求在于: 题干、选项唯一性与选择标准的一致性;选项的等值、并列(不能有因果关系、包含关系、从属关系); 史实、观点的客观性(即准确性),切忌望文生义,切忌想当然;选项设计合理性 (相同的类型的事物不硬凑选项);语言表述的情景性、准确性、简洁性,以免造成呈现形式呆板、选项不唯一、语言啰嗦、画蛇添足等毛病。

其材料题和问答题编撰的基本要求在于:中心突出、主题鲜明,设问紧扣材料或问答题的情景语。精选材料(包括简答题的情景语的编写与选择),材料应选择最能全面反映所设"问题"的历史现象,最具典型性。不能断章取义,以偏概全。材料分析题要充分运用材料,材料与问题的设计应是相互对应的逻辑关系。问题的解决必须依赖于对材料分析和运用。

我们通常命制试题,如果能做到目的明确、问题典型、项目独立、题型有效、 难度适中、区分合理、表述简明、方式精简、赋分合理这些基本要求,也就算是较好的完成了工作。

总之,提高命题能力是实施有效教学的重要途径,也是提升教师个人教学素养的客观要求,希望更多的科任教师能加入独立命题的行列,更好地促进本地教育事业的发展。

(府谷县教研室 苏飞林)



教学是一门艺术,如何将这门艺术演绎到淋漓尽致,让它在教育的舞台上光芒四射,尽展百般媚态、万种风情?通过几天学习,我最深的感受就是"教学最忌是无情",只有倾激情投入、用温情引导、聚热情探究,以真心感知,付真情感化,展现在我们眼前的必是一片教学艺术的万紫千红、花团锦簇。

激情投入——让校本教研成为我们本次研修的重中之重。校本教研,顾名思义,即以校为本的教学研究,它包括校本课程、校本教材、校本制度、校本培训、校本研训和校本研修。校本教研是一项实践性的研究、一种应用性的研究、互动的研究;教师的成长、教学艺术的最大化来自于校本教研,我们必须倾激情投入,结合本校实际,制定方案、认真落实,让"校本教研"的灯塔成为指引我们前进的航标,让校本教研成为我们本次研修的"重中之重",成为做好一切工作的前提,成为我们前进中力量的源泉。

温情引导——成长比成才更重要。爱默生说:一个国家的繁荣,取决于公民的素养,即人们所受的教育,远见卓识和品格的高下。听了姚米佳老师的讲座——

成长比成才更重要,使我心潮澎湃,再一次陷入深深的思索:在追求"高分数"的教育中,我们的孩子究竟缺失了什么?"成长中的美好、善良"与"成才后的颓废、堕落"相比,哪个更重要?一件件触目惊心的案例,给了我们当代教师更加明确的认识——成长比成才更重要。学业成就不能成为学生成功的唯一标准。而我们目前的教学最关键的该是对学生道德品质的温情引导,让"成长"走在"成才"的前面,因为一个学生优良的品质一旦形成,那么学习也将不再是一件苦差事。上天给每个孩子的恩赐是不同的,而作为教师,我们所做的就是温情引导,帮助每个学生发挥自己最大的优势,把上天所赐发恩惠发挥到极致,让他们在健康积极的成长状态下努力成才。

热情探究——在不断反思实践中提升自我。教学,我们可以走的更远。那么,如何走向更远?一个重要的因素就是热情探究——在不断的反思实践中提升自我。"校本教研"三要素之首就是"自我反思",自我反思是校本教研的基础和前提,是教师专业成长的第一条通道。首先,我们应该对"教学反思"持以积极热情的态度,敢于直面自己的不足,敢于反思自己的失误。其次,我们在教学中应该明白,反思什么?即成功之处、不足之处、智慧火花、教学灵感、学生创新、再教设计、教学日记、教学案例、课后记、成长自传等形式展示自己的"反思成果",只有坚持不懈、热情探究,在实践中反思,反思后的再实践,教学之路,你必将是走得最远的那一个:灯火阑珊处,你的背影方最美!

教学最忌是"无情",培训亦有情。感谢各位老师,在这短暂的几天里,给我以知识的营养液,哲学般的甘露,教学艺术的万缕阳光,我之幸运!学友之幸!

(宝鸡市金台区电力设备厂子校 常红梅)

☆撷金拾萃☆

通过聆听专家讲座,我认为要掌握科学的教法,提高思品课堂实效。对于今后的教学,应做到:一是力求深刻、全面把握、解读新课标与中考说明在全面、深刻上下功夫,以便更好的指导教学。二是在如何引导学生端正学习态度、掌握正确的学习方法和复习备考方面,我认真学习和总结了这几位老师的介绍的一些好的方法和做法,如要引导学生学会正确思维以及对试题的讲评方法等。三是注重信息技术与思品课的整合技巧,打造优质高效的课堂。要科学合理的运用现代信息技术,而不是呆板的低水平的使用,教师不能成为放映员,教师的主导作用不能被弱化。四是要注重教学研究。要在平时的工作中多学习多反思,要多学习名师的教育理论,多观摩思品的优质课,充分汲取他们先进的教学理念和教学方法。

(安康市初级中学 李昕)