



www.gpjh.cn

教育部 财政部 “国培计划（2012）”  
中小学教师（初中思想品德学科）研修项目  
陕西学前师范学院班

# 培 训 简 报

第 2 期

编印：陕西学前师范学院师资培训学院

2012 年 11 月 22 日

☆学习集锦☆

## 科学安排 扎实培训 相互学习 提升素质

2012 年 11 月 16 日，“国培计划（2012）”一示范性集中培训中小学教师初中思想品德学科的培训正式开始，来自全国 11 个省市的 42 名学员参加培训。培训工作呈现了以下两方面特点。

一、陕西学前师范学院高度重视，科学安排，培训内容丰富，形式灵活多样。11 月 16 日晚，学院组织全体参训人员进行了“破冰”活动，加强了联系，增进了友谊，明确了目的，增添了动力。11 月 17 日，开班典礼之后，来自武汉解放中学的优秀教师吴又存老师为大家做了精彩的报告，下午在西安交通大学二附中南校区上了一堂题为《世界文化之旅》



学员进行破冰活动

的示范课。11 月 18 日，西安文理学院赵精兵教授、西安高新一中的王义群老师分别为学员做了精彩的专题报告。11 月 19 日上午，全体学员

前往西安爱知中学听取了周亮老师上的《追寻高雅生活》的示范课。下午，陕西省教科所教研员夏波老师为学员介绍了陕西省的教研经验，并对学员开展校本教研进行了细致入微的辅导。

二、全体参训学员扎实培训，相互学习，自身素质得到明显的提升。

培训期间，全体参训学员珍惜来之不易的机会，深感国家对教师培训的重视，严格要求自己，自觉遵守培训的作息时间及各项制度和纪律，按时上课，认真听讲，积极撰写学习心得体会，呈现出浓郁的学习研究氛围。

培训中的两朵花絮令人深思，一是在“破冰活动”中，参训学员积极回答课改的相关问题，体现了大家对思想品德课程改革的深刻思考；二是在两次对示范课的点评活动中，学员们积极评课，热烈讨论，展示了我国不同地区在课改方面的成就。

这几天的学习进程，充分体现了陕西学前师范学院对于此次培训工作的高度重视，同时，班工作组的各位老师对学员的生活和学习方面都做了妥善细心的安排，保证了培训工作的顺利进行。

（第一学习小组 杨功 闫海云）



## 主动才有收获

我经过一波三折，终于来到古城西安参加了这次思品国培班的培训。尽管培训生活十分紧张忙碌，但也使我更加充实。聆听了武汉解放中学吴又存老师关于《世界文化之旅》的示范课，课后学员们进行了热烈的研讨，引发了我的两点反思。



世界文化之旅》的示范课，课后学员们进行了热烈的研讨，引发了我的两点反思。

一、独具匠心的设计使得这节课如行云流水，一气呵成。吴老师这节课以“‘和谐号’文化之旅”为线索，通过

“畅游世界说文化”、“赏歌行礼品文化”、“尊重差异善沟通”和“多元融合促和谐”四站的旅游，来认识和了解世界文化。在这旅游的四站之中，第一站以小组合作的形式突出了一个“说”字，四个小组分别以“节日”、“建筑物”、“人物”和“运动项目”，向大家展示了各自小组说的成果，其中不乏学生精彩的表现。第

二站以三种有代表性的好声音，让学生欣赏歌曲，品味不同文化的韵味，重在一个“品”字。第三站以电影《刮痧》片段中中美文化差异导致的矛盾冲突，在情境之中激发了学生思维碰撞的火花，把学生引入积极的深度思考。第四站以芭蕾舞剧《白毛女》的视频片段，激发同学们得出中西文化融合、多元文化创新的结论。四个环节环环紧扣，学生在动态的生成中，动脑说出文化，动情体验文化，认识文化差异，达到多元融合的高度。

## 二、“学员议课”

这一形式别开生面，体现了思维的碰撞，提高了老师们的文化素养。课后学员们进行了热烈的评议，焦点集中在本课的一个环节：学生们在观看了《刮痧》片段后，吴老师出示了一个问题：你赞成美国律师

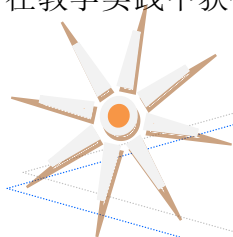


陕西学前师范学院 刘如平教授

对“孙悟空”的评价吗？为什么？同学们的回答出人意外的精彩。我们心目中的孙悟空的形象是嫉恶如仇，是正义的化身，是道德价值的典范。这一评价正是基于中国文化的整体、综合认识事物的观点，是从孙悟空一生的行为得出的判断。而美国律师对孙悟空的评价只是截取了孙悟空在大闹天宫时偷蟠桃、盗丹毁炉的局部片段的行为来进行评价，这也正好印证了中医和西医的文化差异——中医治病采取综合施治，以治本为主；而西医则重视局部，头疼医头，脚疼医脚。

此次国培为我们构建了这么好的一个平台，我们理应认真研修，不断充实完善自己。只有主动才能得到收获，才能取得丰硕的研修成果，努力提升自己的思品素养。因此，在今后的学习中，我要汲取专家的精华，反思自己的教学行为，让自己在教学实践中获得成长，使自己的教学水平和教学能力更上一个台阶。

（山西省忻州六中 尹捷）



# 幸福是一种追求

国培计划集中培训在与专家交流和互动中幸福继续着，心灵在被前沿思想涤荡中进步着。我由衷感受培训给我带来的改变，更庆幸学习给我传达的美好；我要为我的培训体验发肺腑之言，更想表达成长前进的喜悦。我认识到实现幸福的方向，找到了追求幸福的力量。

一、课堂应该充满幸福。在培训中，西安交大附中和爱知中学幸福的课堂让我坚定了思品课堂不仅仅要重视知识传授，还要关注孩子情感态度价值观的理念，关心师生幸福收获才是我们思品教师的关注点。吴又存老师把“转变观念，克服独霸



陕西省教科所 夏波老师

课堂的顽疾”的观念运用在课堂，让小组合作和体验式教学成为课堂美丽风景；把“创设情景妙在‘无痕’的理念用在教学设计构想中，让启发式充满张力和活力；把“课堂需要有真情涌动，触动心灵的教学才是成功的”情感，

让教师的专业特长和个性演绎着人生的幸福，课堂无不散发着和谐之美。周亮老师的课堂，更是以发现美、追求美、创造美和提升美为主线，课堂有创新，注重实效，生活化气息浓厚，简约，视野开阔。课后的评价更让我感受到思品课堂改革带来的契机和幸运，让我反思有了提升的情愫。原来在我心中课堂郁闷和无奈随之消融，曾经的教学困惑和悲催随之化解，远离的教育幸福和快乐随之生长。由于培训和学习我寻找到了课堂教学幸福所在。

二、教学必须表达幸福。培训不仅关注思品课堂享受幸福，而且重视教师教学过程幸福。国培计划授课专家赵精兵教授“教学也是表演”的核心思想让我感动和赞美，教授声情并茂的讲解更是让我愉悦和享受。赵教授让我真正懂得：教学也是创造美和幸福的过程，教师也可以潇洒自如，享受劳动甘醇。课堂美丽的生成具有动态并富有现代感，教学的归宿是提升学生做人做事的智慧。教学是幸福的创造，赋予丰富的情感，课堂是艺术的表达和出神入化。短短的几个小时，原来不敢的批判质疑精神油然而生，对教学的动情表达跃跃欲试，对教学艺术和个性宣泄充满激情。我明白了，课改思品教学课堂也必须是幸福的。

三、教研自然是幸福的。培训中介绍到的陕西省安康市旬阳县联片教研成果丰硕，他们的做法值得借鉴，给我们传达了十分有益的借鉴。改变了固有对校本教研的抵触，扩充了校本教研的视野，深化了新课程理念下的教研思维，促进向学者型教师转变。陕西省教科所夏波教研员非常详尽的介绍了校本教研的内涵、类型、要求及研究过程等，并结合自己校本教研经历和研究成果，给我们指明校本教研的出路和行动导向。在重视自我反思中超越自我，在同伴互助中成就自我，在专业引领中提升整体。我为课改给我们带来的机遇而呐喊，为国培给我们播撒的希望而奋起，更为教学给我们成就的幸福而喝彩。

总之，国培给我们成长做了引领，给课堂教学创造了契机。新课改和我们同行，我们和幸福相伴。

（河南省新郑市市直中学 高治泳）

## ☆研修札记☆

### 理念更新 才能行动创新



在全国人民喜迎十八大，认真学习十八大精神的重要时刻，作为一名普通的中学思政课教师能荣幸的第一次来到古都西安参加“国培计划（2012）中小学骨干教师研修项目”的培训学习，喜悦激动之情，无以言表，感受颇深。

首先，被古都深厚的文化底蕴所震撼。西安是世界四大文明古都之一，为我国著名的历史文化名城和风景旅游城市。以西安为中心的陕西被誉为“中国自然历史博物馆”。陕西人民对历史古迹、文物的保护意识和观念都值得我们学习借鉴。



陕西学前师范学院 薛燕老师

其次，被承担培训任务的陕西学前师范学院领导专家的精心组织安排所感动。从报到到拿到学院研修手册，在到参加开班仪式，感受到了本次培训的规格很高、要求严格、安排扎实、服务周到。本人暗下决心，要认真参加培训，专心听讲，积极研讨交流，把学到的、感悟到的知识带回去，搞好本地区本校的思政课培训与教学，以不辜负党和政府对思政教师的关怀、培养和重托。第三，被专家老师的渊博

知识、独到见解、精辟论述、严谨教风所折服。吴又存老师的创设情境妙在“无痕”，“课堂应是升华学生情感的舞台”，“触动心灵的教育才是最成功的教育”，“上课需要激情澎湃、课堂需要真情涌动”，道出了思品课教学的真谛。我深深感悟到：情感态度价值观是思品课教学的灵魂，知行合一，培养健全人格是思品课教学的归宿。赵精兵教授对新课堂教学要有“愉悦性、灵活性、生成性、动态性、时尚性”，要“情感升华”，讲究“匀称美”，努力培养学生的“善心、爱心、良心、孝心”，给学生“带来欢乐”，“小细节成就大人生”等独到见解，条理清楚，字斟句酌，旁征博引，幽默风趣，精神饱满的互动讲座，都给我留下了难以忘怀的深刻印象。

第四，被热烈的研讨氛围所感染。虽然培训期间课数不多，但能与来自十余省优秀的思品教师交流，各抒己见，思维碰撞，能够亲耳聆听一线教师、教学专家从理论到实践、从设



西安新城区教研室 骆小妮老师

计预设到细节践行、

学生合作探究到教师精讲点拨拓展延伸、教学得失与教研努力方向等方面的点评，使我茅塞顿开，豁然开朗，无疑享受到了顿顿美味大餐。

时间有限，培训有限，探究交流教育的真谛无限。这次培训一定能绽放出更加艳丽的智慧花朵。

（甘肃省酒泉市第三中学 殷万荣）



## 打造激情燃烧的课堂

有幸聆听了赵精兵老师关于《现代教学艺术》的讲座，细细品味体会，深感给自己的启发很大，主要从以下两个方面谈谈我的感悟。

一、敬业精神和责任心令我折服。赵老师整个人感觉很精神，讲课非常幽默，还伴有许多肢体语言，有些吸取了周立波的幽默精华。从八点半一直到中午一点，非常投入，激情澎湃，听者一边欣赏一边享受。赵老师整节堂课不用幻灯片而是进行别开生面的清讲，而且一直都是站着讲。虽然仍在治疗腿部的静脉曲张，但为了

讲课的效果，找到与学员的共振点和兴奋点，为了把自己积累的教学艺术传给学员，赵老师选择“一站到底”，令我们非常感动。而且他一直精神饱满、充满活力、热情似火、激情澎湃，太令人折服了。说实话，在随处可见的学院商业化、学术金钱化、学者物质化的今天，赵老师还能如此的认真，如此的负责，如此的精采，的确让我们由衷的产生敬佩之情。张老师是把教育真正当作事业、当作一种享受，他在享受教育，他用行动诠释了什么是真正的师德，他这种执着教育的精神给我震撼。

二、讲课风格有趣味性。教学语言非常幽默风趣，教学功底非常深厚。趣味性是点燃学生思想火花的“助燃剂”、激发学生学习的“催化剂”。赵老师注重创设情境，增强情感色彩，营造课堂气氛，做到引人入胜，妙趣横生，使所讲内容以新鲜、活泼的面貌出现在学生面前，引发了学员的兴趣，激发学员学习的积极性。而且赵老师讲课很讲究语言的准确性、科学性、逻辑性和趣味性。一点儿不矫柔造作，牵强附会。不像有些培训老师整体平淡无奇、泛泛而谈，学员兴趣索然。相反，赵老师别开生面、情趣盎然、新颖活泼、机敏巧妙的讲座，像强大的磁场一样，一直吸引着学生的注意力，使学员在整个教学过程都始终处于最佳的听课状态中。这是一种很深很深的功底，需要我们不断地积累提升。

“好教师是一条河，清澈而不存浑浊；好教师是一盏灯，闪光而不藏阴影；好教师是一座碑，无私无悔大智大勇，昭示一条通往崇高的路。”只要我们大胆实践、勇于创新、勤于思考，以赵老师为榜样，相信大家会逐步缩小与名师的距离，都会成长为好教师。

（山西省榆次十中 梁建琴）



## 感恩 感悟

作为一名年轻教师，这次培训我是带着自己以往教学中所出现的问题和困惑而来的，如何提高自己的课堂教学水平？如何提高学生对思想品德课学习的兴趣？如何更好的把握教材，创新教学方法，提高教学效率？

以前曾想，作为一个思想政治专业的大学毕业生教初中的思想品德课还是轻而易举的。但是通过这几年的教学发现，这种想法完全错误的，这个想法已成不符合当今教育的要求。社会在进步，教师也要随着社会的进步而进步，否则就不能适应社会，甚至被社会所淘汰。

自从担任思想品德教学工作以来，面对不同的学生和不同的教材变化，提高课堂教学效率和学生学习的兴趣一直是我在教学中的障碍。刚进入学校走上讲台的时候

候，由于专业能力不强，我就开始了追求技术或是经验的提升，想起向老教师学习，去学习他们的教学方式和教学技巧。发现别人的经验自能拿来借鉴，不能拿来为我所用。这样对学生进步也有了一定的阻碍，也妨碍了



学员们进行研讨交流

自身的发展。也使我渐渐

的明白，专业能力、知识

水平和教学技能是一个老师必备的条件，这些都直接影响教学的效率。所以，教师不能就以教书为目标，而在恰当时，发挥自己的能力，让自己对社会、教育有所作为。

经过这几天的培训使我明白：第一、应该以提高自己的专业能力为中心，通过努力学习，提高自己的知识素养，为以后的教学打下坚实的基础；第二、应该以“活动与技术”为主要目标，向专家和优秀教师学习，并在头脑中形成一定的经验，在以后的教学中形成自己的个性；第三、总结自己的经验，与其它教师交流。这样即可推动自身的发展，也可促进学校教育的发展，为学生的成长提供有力的条件。用知识、能力和品质来教育和影响学生，使他们树立正确的人生观、价值观，热爱祖国和人民，能成为祖国的栋梁之才，承担起中华民族复兴的伟大历史使命。

通过这几天的培训，让我明白自己以往的问题该如何去解决，非常感谢国培，感谢各位老师，让我受益匪浅。在以后的教学中，我会把理论转化为实践，不断地在实践中提高自己。

（青海省海北州海晏县民族寄宿制中学 谢素琴）

编 印：陕西学前师范学院师资培训学院

责任编辑：舒欣、拓春晔、李智

联系电话：029—85370061

电子邮箱：sjyspy@126.com